

From Phone Art to Wireless Art **Nabi Theater Series 3: 전화예술로부터 이동통신예술까지**

일시: 2003년 10월9일 (목), 10일 (금) 오후 2:00~4:00

장소: 아트센터 나비 극장

진행: 학예연구원 정은혜

이동통신 예술은 타인과 소통하고 관계 맺고자 하는 인간의 욕망과, 좀 더 나은 소통의 방식을 추구해온 기술의 진화, 그리고 새로운 표현 양식을 추구하는 예술적 창의성이 결합된 분야이다. 관객과의 소통을 끊임없이 추구하는 것은 예술 일반의 목표가 되어 왔기 때문에 기존의 미디어를 융합하고 계속해서 새로운 형태로 바뀌어 온 이동통신 기술과 이동 전화 서비스가 예술적 창작에 사용되는 것은 당연한 현상일 것이다.

한국 사회는 이동통신 문화에 있어 첨단에 위치하고 있다. 휴대폰의 기능은 이제 단순한 문자 메시지를 보내는 것을 넘어서 게임기, 카메라, TV, 인터넷 까지도 포괄하고 있다. 이와 같은 문화적 바탕이 어떻게 예술적 창작과 결합될 수 있는지가 이번 Nabi Theater에서 여러분과 고민하고자 하는 주제이다.

인간의 목소리를 전달하는 전화를 배경으로 탄생한 작업에서부터 휴대폰과 무선 인터넷을 활용하는 최근의 이동통신 예술에까지, 국내외의 다양한 형식의 작품들이 사진, 동영상, 웹사이트, 비디오 자료로 소개될 것이다.

Nabi Theater Series 3: 전화예술로부터 이동통신예술까지

::발표자료 리스트::

작가, 작품	자료	URL
Laszlo Moholy-Nagy, <Telephone Picture, 1922>		
Robert Huot "Art by Telephone," Chicago Museum of Contemporary Art, 1969		
The Disembodied Art Gallery, <Disembodied voices>, <Babble, 1993>	사진	www.dismbody.demon.co.uk/voices.html ... babble.html
Benoit Maubrey, <Cellular Bodies, 1996 >	사진	http://home.snafu.de/maubrey/image-sites/cellular.html
Stephen Wilson, <Is Anyone There? 1992>	동영상 3' 37"	http://userwww.sfsu.edu/~swilson/
Ian Pollock and Janet Silk, <Local 411, 1997>	사진	
Chiaki Darcy, <Metagriz, 2001>	website	www.nicknack.org
Giselle Beiguelman, <Wop.art>	website	www.desvirtual.com/wopart
정지숙, <화면을 제자리에, 2003>	동영상	레즈페스트 모바일 아트 공모 상영작
Roy Hamilton and Dr. Jon Rogers, <Like Silk, 2003>	동영상	레즈페스트 모바일 아트 공모 상영작
Angie Walker, <Clip.fm, 2001>	Website	www.couchprojects.com/preview.htm
Alison Craighead & Jon Thompson <Telephony, 2000>	DVD 2'20"	www.thomson-craighead.net/docs/telf.html
Golan Levin, Scott Gibbons, Gregory Shakar, <Dialtones: A Telesymphony, 2001>	mov: 8'31"	www.flong.com/telesymphony/
Tim Etchells, <Surrender Control, 2001>		
<The-phone-book.com, 2002.3-2003.11>	website	www.the-phone-book.com
Maurice Benayoun, <Watch Out, 2002>	website	www.watch-out.net/
Andrew Paterson, <Aware, 2003>	mo-blog	http://aware.uiah.fi
Heidi Tikka, <Imaginary Journey, 2003>	mo-blog	http://imaginaryjourney.uiah.fi
Teri Rueb, <The choreography of Everyday Movement, 2002>	website	www.research.umbc.edu/~rueb/trackings/index.html
Teri Rueb, <Trace, 1999>	비디오 7'50"	www.research.umbc.edu/~rueb/trace.html
Blast Theory, <Can U See Me Now?, 2001, 03>	비디오 7'50"	www.blasttheory.co.uk/
Flash mob 자료	사진	